

## CULTURA:

### Una exposició commemora a Barcelona el 80 aniversari de l'editorial Barcino i homenatja al seu fundador

22/09/2005 16:36

BARCELONA, 22 (EUROPA PRESS)

El Museu d'Història de Catalunya commemora el 80 aniversari de l'editorial Barcino i n'homenatja el fundador, Josep Maria de Casacuberta, amb una exposició que repassa les etapes per les quals ha passat l'editorial, que va néixer el 1924 en plena dictadura de Primo de Rivera.

La mostra 'Clàssics i més', una iniciativa de la Fundació Lluís Carulla, reflecteix el naixement de l'editorial de la mà de Josep Maria Casacuberta, que "va tenir el suport dels intel·lectuals" de l'època, i recorda els moments "crítics" pels quals va passar quan "va estar a punt de tancar", segons ha explicat el director de la Fundació, Carles Duarte.

Duarte, que ha recordat que en aquell moment, el 1972, la Fundació "va decidir fer-se càrrec de l'editorial i enfortir-la", ha assenyalat que des de la seva creació la col·lecció 'Els nostres clàssics' de Barcino "ha acollit més de 150 volums que constitueixen edicions de referència de les obres més rellevants de la literatura catalana".

El director del Museu d'Història, Jaume Sobrequés, ha destacat també que l'editorial va ser pionera a "incorporar a la cultura catalana autors de fora", quan "no era l'habitual", i ha celebrat que el Museu aculli un "llegat històric i cultural com aquest", visible a partir d'obres, catàlegs i imatges relacionades amb l'editorial.

Les aportacions de Barcino a altres àmbits, amb la llengua, la història, la geografia, el dret, l'ecologia o la botànica també es poden veure aquesta exposició, que restarà oberta fins al 8 de gener.

Després de la mort de Casacuberta, que el 1981 va rebre el Premi d'Honor de les Lletres Catalanes, l'editorial va mantenir la col·lecció 'Els nostres clàssics' i va inaugurar la Biblioteca Baró de Maldà per a textos posteriors a l'Edat Mitjana.

El comissari de l'exposició, Joan Santanach, acompanyat de Jordi de Casacuberta, nebot del fundador de Barcino, ha destacat que els llibres de l'editorial "tenen un vessant de rigor que resulta una mica difícil per al públic en general", però ha afegit que el segell fa una tasca "divulgadora" dels clàssics per "arribar a tothom".