

El pare Miquel Batllori, cent anys

03/10/09 02:00 - B ARCELONA - [MANUEL CUYÀS](#)

Abans-d'ahir va fer cent anys del naixement del jesuïta, historiador i erudit Miquel Batllori (Barcelona, 1909-Sant Cugat del Vallès, 2003) i la Generalitat, juntament amb altres institucions, li va tenir un record. Van prendre la paraula en l'acte presidit pel president José Montilla Eliseu Climent, editor de les obres completes de Batllori; Josep Solervicens, col·laborador seu; Hilari Ragner, monjo de Montserrat i historiador; Agustí Alcoberro, director del Museu d'Història de Catalunya; Valentí Gómez, escriptor que va compartir amb Batllori dies romans; Glòria Soler, que amb Cristina Gatell va recollir en un llibre les seves memòries, i el jesuïta Josep Maria Benítez, també col·laborador del savi, entre d'altres. Climent va explicar que Batllori es va morir el mateix dia que li va telefonar per dir-li que havia enllestit la correcció de les últimes galerades de l'obra completa. Entre tots van dibuixar un Batllori catòlic, liberal i catalanista. Atenció liberals de nova fornada: liberal en el sentit de seguidor de la Il·lustració. Un liberal il·lustrat que considerava que en aquest món tot és relatiu i susceptible de ser discutit, menys Déu. El president Montilla, que va tancar l'acte, va subratllar la seva catalanitat i la seva universalitat. Batllori arrencava de Lull i arribava als nostres dies per explicar no solament l'evolució de la cultura dels països de parla catalana sinó també la cultura occidental i la història de l'Església. Es van projectar imatges sobre Batllori. En una filmació afirma: «Si vols ser savi, llegeix; si vols ser molt savi, escriu; si vols ser molt i molt savi, ensenya.» Batllori va fer les tres coses. L'arpista Esther Piñol, que toca Bach com si fos Philip Glass, va posar-hi les pàgines musicals.