
Barcino publica una antologia d'«El llibre de contemplació», de Llull

V. GAILLARD / **Barcelona**
● L'editorial Barcino acaba de publicar una antologia del primer llibre en prosa de Ramon Llull, *Llibre de contemplació*, a cura del doctor Josep E. Rubio, de la UV: «És una obra enciclopèdica al voltant de la contemplació en Déu –i no de Déu–, en Llull parla de l'ésser humà, la natura, les plantes, els ocells, la història...»

El doctor destaca la «prosa agradable» del llibre, que a més es tracta de «la primera invenció de la prosa catalana». En aquest punt coincideix amb el professor de la UB Joan Santanach: «En aquest primer llibre en prosa (abans havia escrit una peça de narrativa en vers sobre la lògica) Llull rebutja tota la tradició romànica prèvia, la literatura trobadoresca i

la prosa francesa del moment i es treu de la màniga un gènere nou, una literatura confessional i consolatòria en la línia de sant Agustí, tot i que se'n distància força».

L'antologia –el volum 5 de la Biblioteca Barcino– aplega aproximadament un 15% del llibre original i es vol «clara i representativa». Respecte als criteris de selecció, el doctor Ru-

bio diu que ha seleccionat els temes més interessants per a un lector actual, «els fragments de més penetració d'anàlisi del món». Per donar una visió general del llibre, s'ofereix un resum de les parts no antologitzades.

Pel que fa la llengua, el curador no hi ha intervingut ni lèxicament ni morfològicament, sinó només ortogràficament.